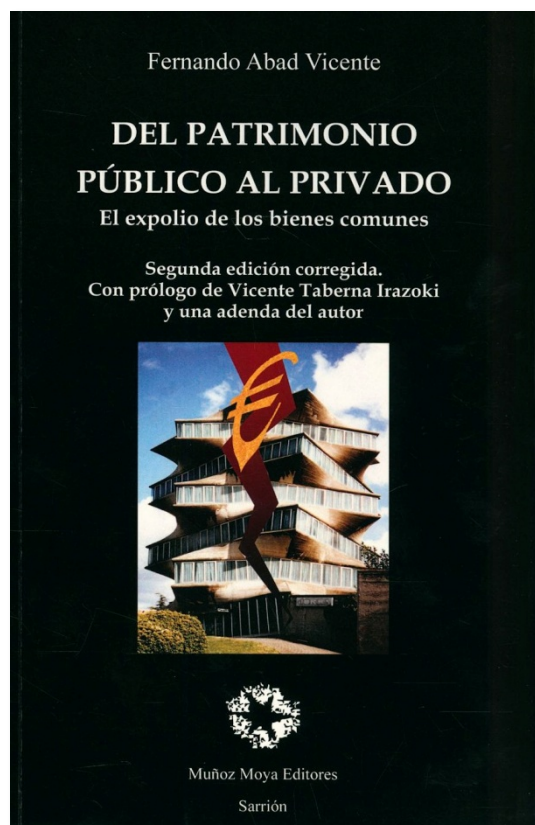




ABAD VICENTE, Fernando

Del patrimonio público al privado : el expolio de los bienes comunes / [Fernando Abad Vicente ; prólogo de Vicente Taberna Irazoki]. -- Sarrión [Teruel] : Muñoz Moya Editores, D.L. 2021

186 p. : il., fot. col. y n., plan., alz., map. ; 23 cm. -- (Ensayo)

Bibliografía en notas

D.L. TE. 84-2021

ISBN 978-84-8010-332-9

1. Madrid 2. Bienes de interés cultural 3. Bienes inmuebles 4. Destrucción del patrimonio histórico 5. Espacios públicos 6. Intervenciones arquitectónicas 7. Intervenciones urbanísticas 8. Patrimonio inmobiliario 9. Patrimonio público 10. Patrimonio urbanístico 11. Protección del patrimonio arquitectónico 12. Protección del patrimonio urbano 13. Siglo XXI I. Taberna Irazoki, Vicente 2.00 Urbanismo

COAM 21454

Fernando Abad Vicente

DEL PATRIMONIO PÚBLICO AL PRIVADO

El expolio de los bienes comunes

Segunda edición corregida.
Con prólogo de Vicente Taberna Irazoki
y una adenda del autor



Muñoz Moya Editores

Sarrión



Fernando Abad Vicente (1952), arquitecto y urbanista.

Entre los años 1978 y 1981, participó en México en la elaboración del planeamiento ecológico de diversos municipios y poblaciones, integrado en un equipo multidisciplinar dentro de la Dirección General de Ecología Urbana, de la Secretaría de Estado de Asentamientos Humanos y Obras Públicas.

En España, en el ejercicio libre de la profesión, ha compaginado la labor como proyectista con la realización de estudios de planeamiento territorial y urbano, además de asesoría urbanística municipal.

El trabajo profesional como arquitecto proyectista se ha centrado fundamentalmente en la construcción de edificios dotacionales públicos.

PUBLICACIONES:

- **VILLAVA: Desarrollo urbano de una villa desde su fundación.** (2009)

113 pp., Ayto. de Villava; ISBN:978-84-606-4846-8.

- **DE EURO DISNEY A EURO VEGAS. Un paseo por la geografía de la fantasía y la especulación.** 2014

109 pp., Los Libros de La CATARATA; ISBN:978-84-8319-897-1.

- **LA PIEL DE TORO COMO TROFEO. Sanguijuelas, vampiros, tiburones, buitres, cancerberos y otra fauna.** 2016

145 pp., MUÑOZ MOYA EDITORES; ISBN:978-84-8010-284-1.

FERNANDO ABAD VICENTE

DEL PATRIMONIO PÚBLICO AL PRIVADO

EL EXPOLIO
DE LOS BIENES COMUNES



Muñoz Moya Editores

Sarrión

Colección Ensayo

DEL PATRIMONIO PÚBLICO AL PRIVADO

El expolio de los bienes comunes

2ª Edición

© Fernando Abad Vicente

Muñoz Moya Editores

Carretera Sagunto-Burgos, km. 81,4

44460 Sarrión

e.mail: editorial@mmoya.eu

web: www.mmoya.eu

© de la presente edición: Muñoz Moya Editores

© del prólogo: Vicente Taberna Irazoki

Imagen de cubierta: Fernando Abad, sobre una foto de *La Pagoda*, obra de Miguel Fisac

Maquetación: Javier Labrador Moya

I.S.B.N: 978-84-8010-332-9

D.L: TE-84-2021

Reservados todos los derechos

ÍNDICE

Prólogo	11
La mercantilización de la Ciudad	19
El Patrimonio de la Ciudad	31
La plaza del Real Sitio de San Fernando de Henares	45
La Quinta Torre Arias. Canillejas	67
Del Calderón a La Peineta. Madrid.....	85
La Operación Canalejas. Madrid	113
El Campus de la Justicia. Madrid	155
Epílogo	181
Posfacio	183
Adenda al posfacio en la segunda edición	185

Fernando Abad recorre Madrid desde San Fernando de Henares hasta el estadio Vicente Calderón y el Campus de la Justicia, denunciando y describiendo pormenorizadamente las maniobras llevadas a acabo por los intereses económicos privados, en colaboración con las autoridades de las administraciones públicas, para conseguir que el patrimonio inmobiliario del pueblo deje de ser público y pase a manos privadas, mediante un trasvase de fondos que no acaba nunca, precisamente, en las arcas del pueblo. Si es que el pueblo tiene arcas...

